

108 年度文化部【國家文化記憶庫】

專業種子師資培力課程招生簡章

一、 課程目的

為培育未來得以協助國家文化記憶庫進行在地知識收存、數位資料之建構選題、轉譯行銷等文化種子人才，規劃專業種子師資培力課程，培養學員具備推動國家文化記憶庫所需之核心能力，儲備在地知識發展深耕之種子部隊，落實在地文化教育扎根之目標。

本課程以文化內容收存為核心，培養學員對田野調查、詮釋資料著錄、口述歷史、影像紀錄等能力，並結合文化內容轉譯、策展與教案設計之課程，從工作坊中帶領學員在實地踏查中，獲得實務操作之經驗；達成課程結業時數且完成小組專題實作後，將由文化部頒發結訓證書，並有機會參與國家文化記憶庫計畫現地協助、輔導之相關工作。

二、 課程特色與修業時數規範

本課程結合理論與實務操作，規劃「始業工作坊」、「主題工作坊」、「文化內容導入實務工作坊」與「成果發表會」等不同授課形式。「始業工作坊」將介紹執行與推動計畫的必備知能，包含地方知識理論、國家文化記憶庫推動理念、授權概念與收存系統說明；「主題工作坊」旨在培力收存取用文化素材時，各階段所需擁有的核心專業能力，於本工作坊中，將由文史專家引領漫遊踏查，挖掘探

索地方記憶，並學習將其轉化為充滿文化魅力的展覽、主題故事、教學用教案；「文化內容導入實務工作坊」則協助掌握在文化內容導入國家文化記憶庫收存系統時，需了解的概念與操作方法。例如：詮釋資料著錄概念與方法、收存主題知識架構與選材，以確實學習資料導入的過程，課程將邀請經驗豐富的專家學者進行授課，且帶領小組進行研討與上機實作，配合系統中簡易的網站建置功能，打造吸引力與文化底蘊兼備的主題網站；「成果發表會」將呈現各小組製作之成果，在討論之中一同交流共學。

本課程將開立 60 小時課程時數，每位學員需修習時數為至少 44 小時(必修 20 小時；選修至少 24 小時)，修業時數規範請參見下表：

課程主題	開立堂數	開立時數	需修業時數
始業工作坊	1堂	8小時	必修；8小時
主題工作坊	5堂	40小時	選修；24小時(共選修3堂)
文化內容導入實務工作坊	1堂	8小時	必修；8小時
結業式暨成果發表會	1堂	4小時	必修；4小時

三、 培訓對象

1. 國家文化記憶庫計畫受補助團隊；
2. 具備在地知識相關經驗，與有志推動國家文化記憶庫之文史工作者；
3. 社區規劃師、社區大學講師及助教；
4. 國內外大學、碩博士學生；

5. 其他有意願投入國家文化記憶庫相關工作之人士。

四、課程內容與時數

(一) 始業工作坊(開立時數：8 小時；必修時數：8 小時)

日期：108年12月15日(日)

地點：資策會 農會大樓(台北市信義路三段153號)

時間	內容	時數
09:30-09:40	長官致詞	10分鐘
09:40-10:30	國家文化記憶庫與在地知識概述	1小時
10:30-11:30	國家文化記憶庫案例分享	1小時
11:30-12:30	培訓課程內容與進行形式簡介、分組時間	1小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	主題收存架構與詮釋資料概觀	2小時
15:30-17:30	授權與創用CC基本概念	2小時
17:30-18:30	「國家文化記憶庫收存內容系統」 基本功能與操作說明	1小時

(二) 主題工作坊(開立時數：40 小時；選修時數：24 小時)

1. 第一場—「口述歷史與影像紀錄」工作坊

日期：108 年 12 月 21 日(六)

地點：臺北機廠(台北市信義區市民大道五段 50 號)

資策會 大安大樓(台北市大安區復興南路一段 390 號)

時間	內容	時數
09:30-12:30	臺北機廠導覽與實地影像紀錄	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	口述歷史與影像紀錄方法	2小時
15:30-18:30	台北機廠退休員工口述歷史演練 【實作工坊】	3小時

2. 第二場—「田野調查與詮釋資料撰寫」工作坊

日期：108 年 12 月 22 日(日)

地點：福爾摩沙雲創基地(台中市中區綠川西街 135 號 13 樓)

時間	內容	時數
09:30-12:30	田野調查與影像紀錄方法概述	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	舊城區踏查與影像紀錄	2小時
15:30-18:30	踏查成果詮釋資料撰寫【實作工坊】	3小時

3. 第三場—「數位典藏與策展」工作坊

日期：108 年 12 月 28 日(六)

地點：文化部文化資產局文化資產保存研究中心(臺南市中西區永華里中正路 1-1 號)

時間	內容	時數
09:30-12:30	數位典藏的意義與加值應用	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	策展概念與策展實務	2小時
15:30-18:30	策展企劃與討論【實作工坊】	3小時

4. 第四場—「文化內容轉譯」工作坊

日期：109 年 1 月 4 日(六)

地點：台北大可居青年旅館(台北市萬華區昆明街 316 號)

時間	內容	時數
09:30-12:30	文化記憶加值與轉譯	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	文化場域與觀察	2小時
15:30-18:30	文化記憶故事化【實作工坊】	3小時

5. 第五場—「教案發想與設計」工作坊

日期：109年1月5日(日)

地點：台北大可居青年旅館(台北市萬華區昆明街316號)

時間	內容	時數
09:30-12:30	教案設計概念與方法	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	從文化內容轉化教案案例分享	2小時
15:30-18:30	教案教材發想與設計【實作工作坊】	3小時

(三)文化內容導入實務工作坊(開立時數：8小時；必修時數：8小時)

日期：109年1月12日(日)

地點：資策會 大安大樓(台北市大安區復興南路一段390號)

時間	內容	時數
09:30-12:30	網站建置操作方法說明【實機演練】	3小時
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:30	資料蒐集與主題知識架構【小組討論+專家輔導工作坊】	2小時
15:30-18:30	資料導入與主題網站建置【實際操作+操作輔助引導】	3小時

(四)結業式暨成果發表會(開立時數：4小時；必修時數：4小時)

日期：109年1月18日(六)，暫定

地點：臺灣夢想城鄉營造協會(台北市萬華區廣州街161號)，暫定

時間	內容	時數
14:00-14:30	長官致詞、課程人才培育結合計畫推動之現況與願景	30分鐘
14:30-17:30	各組成果分享與講師回饋建議	3小時
17:30-18:00	自由交流	30分鐘

(備註：本場日期為暫定，將視課程進行狀況訂定，日期另行公告)

五、報名方式

請撰寫附件(一)、文化部國家文化記憶庫專業種子師資培力課程報名資料，並將報名資料e-mail至以下信箱：culturememoryiii@gmail.com；附件(一)可編輯檔案請於下列網址下載 <https://reurl.cc/A147KK>

六、招生截止日期

即日起至108年11月20日止。

七、審查標準

依報名學員之學經歷與繳交文件資料，經書面審查後，預計錄取35名學員。

遴選標準如下表：

No	評選項目	項目 比重
1	學員資歷背景(包含過往進行在地知識或文化記憶數位公共化、加值應用推廣之經驗)	40%
2	課程參與動機與目的(包含國家文化記憶庫與本身工作業務或經驗之相關連結)	40%
3	未來協助推動「國家文化記憶庫計畫」之意願(包含將以自身專長知能協助、就地輔導「國家文化記憶庫」計畫執行團隊之相關工作)	20%

八、保證金繳交與退還

本課程為免費受訓，但為確保學員珍惜上課機會，經錄取為正式學員後，需繳交新台幣2,000元之保證金(若學員為學生身分，則僅需繳交800元保證金)。

(一)繳交方式：錄取者接獲通知後，於期限內依規定將保證金匯款至指定銀行帳戶，並將匯款或轉帳單據影本e-mail回傳至執行單位，逾期將視為自動放棄資格，名額由備取名單遞補。

(二)退還規範：通過結訓認證者，方可全額退回保證金(結訓認證規範請參見下列「九、結訓認證」)。

九、結訓認證

本課程總共開立時數為60小時，完成以下必修加選修之修習時數，共計44小時者(學員出缺勤紀錄依課程簽到記錄為憑)，將頒發「國家文化記憶庫專業種子師資結訓證書」作為修業證明，並退還全額保證金；修業時數規範請參見「二、課程特色與修業時數規範」。

十、注意事項

(一) 為避免浪費資源，請考慮本課程可出席時數，再行報名。

(二) 因應講師聯繫、報名情形或其他突發狀況，執行單位保留課程變更權利，若有變更，最新資訊請以網路公告為主。

十一、聯絡資訊

聯絡人：王思蘊

電話：02-8787-5343 分機 203

Email：sihyunwang@iii.org.tw

聯絡人：魏若安

電話：02-8787-5343 分機 207

Email：ruoanwei@iii.org.tw

附件、文化部國家文化記憶庫專業種子師資培力課程報名表

1.基本資料

姓名				
生日	19〇〇/〇/〇			
e-mail				
聯絡電話				
學歷	學校	科系	在學中或已畢業	
工作經歷	時間	公司/組織名稱	職銜	工作內容
	Ex:19〇〇年〇月 ~19〇〇年〇月			
專長				
語言能力				
專業證照				
<p>1.未來將以自身專長知能協助、就地輔導「國家文化記憶庫」計畫執行團隊相關工作之意願。</p> <p><input type="checkbox"/>樂意 <input type="checkbox"/>不願意 <input type="checkbox"/>尚未決定</p> <p>2.若未來有意願參與協助推動計畫之工作，請於欄位中填寫您將服務之縣市地點。</p> <p><input type="checkbox"/>北部，_____ <input type="checkbox"/>中部，_____ <input type="checkbox"/>南部，_____</p> <p><input type="checkbox"/>東部，_____ <input type="checkbox"/>外島，_____ <input type="checkbox"/>其它，_____</p>				

2.請介紹自己，以讓甄選委員更認識您：500-1,000 字

◎內容建議包含：

請說說您過往推動文化記憶或在地知識活動的經歷。

是否有文化記憶數位公共化、加值應用推廣之經驗。

3.請談談您參與本培訓的動機與目的：500-1,000 字

◎內容建議包含：

為什麼想參與此次培訓？結訓之後對自己的期許。

國家文化記憶庫是否與您本身工作業務或經驗有所連結？

4.推薦函-社會人士用(此為非必備文件)

推薦函(社會人士)

敬啟者：

本人擬推薦_____君，申請參加文化部【國家文化記憶庫專

業種子師資】培訓課程，推薦緣由如下：

推薦人： (簽名)

服務單位：

職稱：

聯絡方式(以下至少須擇一填寫，以便主辦單位抽樣查證):

e-mail:

電話:

5.推薦函-學生用(此為非必備文件)

推薦函(學生用)

敬啟者：

本人擬推薦_____學校_____ (科系/
所)_____君，申請參加文化部【國家文化記憶庫專業種子師資】培
訓課程，推薦緣由如下：

推薦人： (簽名)

學校： 系所：

職稱：

聯絡方式(以下至少須擇一填寫，以便主辦單位抽樣查證):

e-mail:

電話: