

桃園市 114 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生指定曲

組別	樂器	曲目	樂譜參考資訊
吹管組	笛	陳裕剛：《嬉春》	不限版本
	笙	伊永仁、張大森：《火車進侗鄉》	不限版本
拉弦組	二胡	楊惠林、許講德：《喜唱豐收》	不限版本
彈撥組	揚琴	安徽民歌、張毅宏編曲：《鳳陽花鼓》	限定版本：張毅宏編著「揚琴演奏基礎六講」
	古箏	劉天一：《紡織忙》	不限版本
	中阮	鍾義良作曲、王仲丙改編：《龍燈》	版本參考：「阮技藝基礎訓練」
	柳琴	王惠然改編：《柳琴戲牌子曲》	版本參考：「王惠然柳琴作品集」
打擊組	打擊	小堂鼓、小鈸各一首，請參照附件	參照附件
低音組	大提琴	J. S Bach : Cello suite No.1 Menuet	版本參考：Bärenreiter 版本
鋼琴組	鋼琴	J. S Bach: The First Lesson for the Piano No.10 Minuet	版本參考：「巴哈初步鋼琴曲集」
直笛組	直笛	民謠《紫竹調》	參照附件

桃園市 114 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生指定曲

附件-打擊組【小堂鼓】

$\text{♩} = 120$

5 *f* *mp* *f*

8 *p* *mp* *mf*

11 *f* *p*

14 *f* *mf*

17

20 *p* *mp* *mf*

23 *f* *f*

Detailed description: The score is for a small drum in 4/4 time with a tempo of 120 beats per minute. It consists of 24 measures. The first measure starts with a fermata on the first quarter note, followed by eighth notes. Dynamic markings include *f* (forte), *mp* (mezzo-piano), *p* (piano), and *mf* (mezzo-forte). The piece features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and some measures with accents (>). The score ends with a double bar line in the 24th measure.

桃園市 114 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生指定曲

附件-打擊組【小鈸】

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff begins with a double bar line, a 4/4 time signature, and a dynamic marking of *f*. It contains four measures of music with eighth and sixteenth notes. The second staff starts with a measure rest labeled '5' and a dynamic marking of *mf*. It contains four measures of music, with 'X' marks above certain notes. The third staff starts with a measure rest labeled '10' and contains four measures of music, with dynamic markings of *p* and *f*. A large wedge-shaped symbol is placed below the second measure of the third staff. At the bottom left, there is a legend: 'X: 閃擊手'.

桃園市 114 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生指定曲

附件-直笛組

紫竹調



中板

中國民謠
填詞者不詳

一根紫竹直苗苗，送給寶寶做管
簫，簫兒對正口，口兒對正簫，
簫中吹出時新調，小寶寶，
伊底伊底學會了；小寶寶，伊底伊底
學會了。

